

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT, DELS TREBALLS PER A LA CREACIÓ DEL CATÀLEG DE PATRIMONI CULTURAL DEL MARESME.

1. Objecte d'aquest plec

Establir les condicions tècniques que han de regir els treballs de Creació del Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme, amb subjecció al present plec i al plec de prescripcions administratives.

2. Àmbits del Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme

El Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme ha d'incloure els béns mobles, immobles i immaterials que tinguin valor històric, artístic, arquitectònic, arqueològic, paleontològic, etnològic, natural, paisatgístic, documental, bibliogràfic, científic o tècnic, en relació amb la història local, comarcal i/o nacional.

Els àmbits mínims de catalogació que han d'estar inclosos al Catàleg del Patrimoni del Maresme han d'ésser:

- Patrimoni arquitectònic
- Patrimoni artístic
- Patrimoni arqueològic i paleontològic
- Patrimoni natural
- Patrimoni immaterial

3. Els béns del Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme

a) El Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme inclourà tots els béns que ja han estat inclosos en catàlegs o inventaris d'institucions de rang superior (Generalitat de Catalunya, Unió Europea, etc.), segons els òrgans competents. Les fonts d'informació han d'ésser, entre d'altres:

- Inventari del patrimoni arquitectònic de Catalunya
- Inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya
- Plans d'Ordenació Urbanística Municipal
- Catàlegs de masies
- Inventaris patrimonials municipals
- Pla d'espais naturals de la Generalitat de Catalunya
- Catàleg d'arbres monumentals de Catalunya
- Catàleg d'arbres d'interès comarcal i local

b) L'equip tècnic establirà criteris de selecció o d'acceptació d'un bé al Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme per aquells béns que han estat catalogats o precatalogats com a béns d'interès local. Així doncs, s'haurà d'homogeneïtzar tota la informació disponible dels béns ja catalogats, complimentant i actualitzant, si s'escau, tota la informació rellevant del bé que manqui a les fonts de documentació.

c) El Catàleg inclourà informació sobre l'actual explotació (posada en valor) de cadascú dels béns catalogats.

d) El Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme ha de contenir un mínim de 2.000 béns catalogats.

4. Metodologia

La metodologia emprada haurà de ser proposada pels licitadors. En qualsevol cas, les fases mínimes de la metodologia proposada hauran de contemplar les següents:

- a. **Recerca documental** que ha de consistir en la recollida d'informació compilada en els inventaris i catàlegs patrimonials existents.
- b. **Establiment de criteris qualitius** que determinin la incorporació o no d'un bé en el catàleg.
- c. **Disseny de l'arquitectura de la base de dades del catàleg.**
- d. **Entrevistes amb polítics i/o tècnics** de les àrees implicades als ajuntaments, així com amb experts locals, si s'escau.
- e. **Treball de camp** per identificar, caracteritzar i fotografiar els béns a catalogar.
- f. **Introducció a la base de dades** de la informació recopilada en les fases anteriors
- g. **Redacció del Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme** (memòria, fitxes i cartografia de situació).

5. Condicions de desenvolupament dels treballs

1. La supervisió, seguiment i control del resultat dels treballs correspondrà al Consell Comarcal del Maresme. En qualsevol cas, el Consell Comarcal designarà, com a mínim, un interlocutor del projecte, que serà el vincle principal de l'empresa que obtingui la licitació.
2. L'adjudicatari designarà una persona com a cap del projecte, que serà el responsable davant de l'interlocutor(s) del projecte nomenat pel Consell Comarcal del Maresme.
3. L'adjudicatari haurà de comptar amb els mitjans propis de tota índole que pugui necessitar per a executar amb èxit els serveis objecte del present contracte. L'organització del projecte i la seva execució haurà de permetre obtenir un seguiment formal del seu avanç.

4. Per al seguiment i control dels treballs es realitzaran reunions periòdiques, entre el responsable designat pel Consell Comarcal del Maresme i l'interlocutor de l'empresa adjudicatària.

6. Productes a obtenir

1. Base de dades amb una arquitectura de tipus relacional o documental que permeti:
 - o Flexibilitat en les consultes
 - o El disseny de la base de dades serà obert de manera que permetrà: la incorporació de noves dades, l'ampliació dels diferents àmbits de catalogació i/o de noves tipologies d'informació a cada àmbit de catalogació.
 - o La total independència i autonomia —tècnica i de programari— del Consell Comarcal del Maresme per realitzar aquestes ampliacions.
 - o La compatibilitat amb la seva inclusió en una cartografia general de situació (GIS).

L'empresa licitadora procedirà al disseny de la base de dades i lliurarà al Consell Comarcal del Maresme l'esquema funcional d'aquesta.

2. Fitxa dels béns catalogats (una per cada bé) que contingui tota la informació recollida de les fonts d'informació emprades, tant de catàlegs i inventaris com, com a mínim:
 - o Camps comuns per a tots els béns catalogats
 - o Camps específics per a cada àmbit de catalogació
 - o Fotografia actualitzada del bé
 - o Cartografia de localització del bé
 - o Catàlegs i fonts on costa aquest bé
 - o Fets d'interès (dades rellevants que fan atractiu i interessant aquest bé, el grau d'explotació, empreses que l'exploten com a producte, etc.)
 - o Informació sobre l'actual explotació (posada en valor) de cadascú dels béns catalogats.
3. Memòria del projecte o document de referència que ha de detallar, com a mínim:
 - o La metodologia de treball
 - o Els criteris emprats per a la selecció i/o acceptació d'un bé al Catàleg de Patrimoni Cultural del Maresme
 - o El procediment d'elaboració de les fitxes del catàleg
 - o Les dades de les fonts d'informació emprades, tant dels catàlegs i inventaris com de les persones entrevistades

